

VISUALIZATION OF EDUCATIONAL MATERIAL IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING TO STUDENTS OF TECHNICAL SPECIALITIES

**O.A. Zanizdra, a senior instructor
Dnipropetrovsk National University of Railway Transport named after
Academician V.A. Lazarian**

The article is devoted to the problem of visualization of educational material, which helps improve the teaching of a foreign language. The use of visualization in teaching foreign languages activates the mental activity of students, causes interest and desire of students to learn a foreign language, increases the amount of studied information. Visualization of educational material is achieved through interactive, multimedia technologies.

Key words: visual thinking, visual material, visualization means, visual tables, visual activity.

ВІЗУАЛІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ В ВИКЛАДАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ СТУДЕНТАМ ТЕХНІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

**О.А. Заніздра, ст. викладач
Дніпропетровський національний університет залізничного транспорту
ім. Академіка В.А. Лазаряна**

Статтю присвячено проблемі візуалізації навчального матеріалу, яка допомагає поліпшенню викладання іноземної мови. Використання візуалізації в навчанні іноземних мов активізує психічну активність студентів, викликає інтерес і бажання студентів до вивчення іноземної мови, збільшує обсяг вивченої інформації. Візуалізація навчального матеріалу досягається за допомогою інтерактивних, мультимедійних технологій.

Ключові слова: візуальне мислення, наочний матеріал, засоби візуалізації, візуальні таблиці, візуальна діяльність.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

**О.А. Заниздра, ст. преподаватель
Днепропетровский национальный университет железнодорожного
транспорта им. Академика В.А. Лазаряна**

Статья посвящена проблеме визуализации учебного материала, которая помогает улучшению преподавания иностранного языка. Использование визуализации в обучении иностранным языкам активизирует психическую активность студентов, вызывает интерес и желание студентов к изучению иностранного языка, увеличивает объем изученной информации. Визуализация учебного материала достигается с помощью интерактивных, мультимедийных технологий.

Ключевые слова: визуальное мышление, наглядный материал, средства визуализации, визуальные таблицы, визуальная деятельность.

В современном мире выпускник высшего учебного заведения должен обладать не только узкими знаниями своей специальности, но и владеть навыками культурного, экономического и социального общения. Знание иностранного языка является неотъемлемым требованием к выпускнику высшего учебного заведения. Он должен обладать не только общими знаниями иностранного языка, но и знаниями иностранного языка по его специальности. Более того, выпускнику желательно владеть двумя или более иностранными языками, чтобы быть более конкурентоспособным.

Современный преподаватель иностранного языка должен направлять процесс изучения иностранного языка на развитие коммуникативных и социокультурных навыков, а также на развитие умений и навыков использования полученных знаний на практике.

Любая информация воспринимается человеком лучше, если она подается с визуальной поддержкой. Студенту будет гораздо понятнее, если он будет не только слушать о каком-то предмете, но и сразу наблюдать за структурой и наполнением этого предмета. В отличие от обычного использования средств наглядности, работа визуального мышления является деятельностью ума в специальной среде, благодаря которому и становится возможным осуществить перевод с одного языка предъявления информации на другой, осмыслить связи и отношения между ее объектами.

Визуализация, как средство представления материала для изучения иностранного языка активизирует психическую активность студентов. Визуально подкрепленный материал вызывает интерес и желание студентов к изучению иностранного языка, увеличивает объем изученной информации и прочее. Для успешного использования средств визуализации учебного материала необходимо подготовить: лексический или грамматический материал, средства передачи визуального материала, план введения, практики и закрепления нового лексического или грамматического материала.

В сегодняшнем мире информационных технологий при преподавании иностранного языка в высшем учебном заведении существует бесчисленное множество и разнообразие применения и использования средств визуализации. С помощью интерактивных, мультимедийных технологий существует возможность создания визуального материала для представления лексического и грамматического материалов. Кроме того, визуальный материал с помощью компьютерных технологий можно создавать для различных уровней подготовки студентов в процессе изучения иностранного языка.

Всегда надо помнить о том, что любой новый материал надо подавать, начиная от простых явлений или элементов и постепенно переходить к более сложным. Таким образом, сначала надо вводить простые лексические единицы (подкрепляя их визуальными элементами: слово и визуальный материал), а затем более сложные компоненты и понятия. Так, для студентов будущих инженеров можно показать сначала рисунки отдельных частей двигателя, а затем показать всю конструкцию полностью. На первом этапе студенты запоминают отдельные лексические единицы, а затем могут описать данную установку, перечисляя и компоненты и функции.

Активное владение наглядным материалом возможно тогда, когда объекты мышления с помощью образа наглядно объясняются. Иногда преподаватели считают, что простой показ изображений определенного

объекта позволяет студентам тут же подхватить мысль. Это не всегда оправдано. Никакую информацию о предмете не удастся непосредственно передать наблюдателю, если не представить этот предмет в структурной ясной форме. Педагог должен помочь восприятию структурированием рисунка. Каждая фраза, раскрывающая содержание отдельного утверждения учебного материала может быть зафиксирована в виде знаков, схем или рисунка. Именно эти образы и применяются для восприятия, усвоения и переработки информации. Впоследствии любую знаковую информацию студент сможет разделить на отдельные относительно самостоятельные образования, среди которых встретятся знакомые, одинаковые или неизвестные.

Иностранный язык преподается в университете на практических занятиях. Поэтому задача преподавателя подать новый материал на занятии так, чтобы студенты могли понять о чем идет речь, а потом сразу практиковаться в использовании этого материала. Если речь идет о грамматическом материале, то преподаватель может лучше объяснять тему, используя условные обозначения. Если на занятии рассматривается новый лексический материал, преподаватель может уместно использовать рисунки и плакаты.

Средства визуализации очень часто используются для представления и объяснения грамматического материала иностранного языка. Все эти средства можно разделить на определенные группы. В первую очередь это конечно печатные вспомогательные средства. Уже давно для объяснения грамматики преподаватели используют визуальные таблицы, на которых объясняется та или иная грамматическая тема. Это средство также разнообразит и оживляется с помощью использования различных цветов и шрифтов. Также для визуализации грамматического материала на иностранном языке очень широко используются абстрактные символы.

Изучение иностранного языка в высшем учебном заведении надо организовывать, «опираясь на прошлое и будущее с учетом трех

закономерностей нашей памяти (оперативной, кратковременной и долговременной)». Технология визуализации учебной информации позволяет максимально учитывать данную закономерность. Повторение отдельных этапов, неоднократное совершенствования навыков визуальной деятельности направлены на распознавание и формирование целостной системы, отвечающей поставленной задаче. Такая система быстро восстановится всякий раз, как возникнет необходимость, даже по истечении значительного времени.

Список использованной литературы:

1. Артемов В. А. Психология наглядности при обучении иностранным языкам / В. А. Артемов // Преподавание иностранного языка. Теория и практика. М., 1971. - С. 241-258.
2. В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьева, Н.А. Неудахин. Инновационные обучающие технологии в профессиональная подготовке специалистов (часть 2). - 232 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии ДОС. Учебное пособие. М. : Народное образование, 1998. - 256 с.